

# Der Trauernde auf dem Friedhof zu Rittersburg in Austrasien

Bericht über eine seltsame, höchst verwunderliche Begegnung

Andurch zu männiglicher zweckmässiger Belehrung, guter Beförderung,  
nützlicher Aufklärung nebstdem zur Mehrung linder Befrohlockung  
unter Anwünschung allen wohlgedeihlichen Gelingens allerfüglichst  
öffentlich bekannt gemacht,

sowie nachgehends zu solchem Ende ämsig beflissen ins Internet gestellt,  
dabei alle Leser beständigen göttlichen Obhalts und englischen Schutzes  
nachdrucksamst empfehlend,

von

**Achtnicht Ihrehohn**  
in Lichthausen, Grafschaft Leisenburg<sup>5</sup>



Jung-Stilling-Gesellschaft e. V., Siegen

Copyright 2004 by Jung-Stilling-Gesellschaft e. V., Postfach 10 04 33, 57004 Siegen  
(Deutschland). – Die gewerbliche Nutzung des Textes gesamthaft oder Teile daraus bedarf  
der schriftlichen Einwilligung des Copyright-Inhabers.

mailto: [merk@vwl.wiwi.uni-siegen.de](mailto:merk@vwl.wiwi.uni-siegen.de)

## Der Trauernde auf dem Friedhof zu Rittersburg<sup>1</sup> in Austrasien<sup>2</sup>

### *Einprägender bildhafter Traum*

Letzt sah im Traum ich einen Mann  
Der fasste eine Angel an  
Und zog damit aus einem Teich  
Ein Frauenwesen blass und bleich.

Als sie nun aus dem Wasser kam,  
Ihr Antlitz holden Ausdruck nahm.  
Sie leuchtete in lichtem Glanz,  
Der sie umgab in einem Kranz.

Darauf gewährte ich den Mann  
Im Weiterträumen stehen dann  
Gebeugt vor einem frischen Grabe  
Mit einem Rosenstrauss als Gabe.

Lebendig hielt mein Traum sich fest;  
Es hatten tief sich eingepresst  
Des Anglers Züge, auch genau  
Die jener wundersamen Frau.

Doch mir es in den Kopf nicht wollte,  
Was dieser Traum bedeuten sollte.  
Ein Sinnbild schien er irgendwie:  
Parabel<sup>3</sup> wohl: Allegorie.<sup>4</sup>

### *Begegnung im Friedhof zu Rittersburg*

Zu Rittersburg<sup>1</sup> war gestern ich  
Und dort auch durch den Friedhof strich.  
Ich wollte sehen, ob ein Grab  
Links hinten es auch jetzt noch gab.

Da fiel mein Blick auf einen Mann,  
An den ich mich blitzrasch entsann:  
Das Angesicht, die Kleidung gar  
Tat kund, dass *er* der Traum-Mann war.

Gebeugt vor einem Grab er stand,  
Hielt gelbe Rosen in der Hand.  
Mit diesem Strauss, gebückt so stehen,  
Ward er von mir im Traum gesehen!

Zwar war es flau mir jetzt im Sinn,  
Doch setzte ich beim Tor mich hin  
Und harrte, bis vorbei er käme  
Damit Kontakt mit ihm ich nähme.

Der Mann war sehr gut ansprechbar,  
Erwies als mitteilsam sich gar.  
Er schien befriedigt und erfreut,  
Dass bot sich ihm ein Schwätzchen heut.

Für mich es so ein Leichtes war,  
Durch Fragen ihn unmittelbar  
Zum Sprechen jeweils zu bewegen:  
Bald kannte ich sein ganzes Leben.

Ich will davon nur *das* berichten,  
Was kann das Traumbild hier belichten,  
Das so tief Einwirkung gewann,  
Dass mir bekannt gleich dieser Mann.

Es starb erst kürzlich seine Frau:  
Erlag bei einem Kreislaufstau.  
Zum Grab geht er nun jeden Tag,  
Dass dort er für sie beten mag.

Im Garten oft er Rosen schnitt  
Und brachte sie zum Friedhof mit.  
Er zeigte mir ein Bild der Frau:  
Ich kannte ihr Gesicht genau!

Wie ich sie auf dem Photo sah,  
Tat sie sich auch im Traum mir da.  
Ja, selbst die Kleidung, die sie trug,  
Entsprach dem Traumbild Zug um Zug.

*Überraschung bei der Rückfahrt nach Leisenburg*

Als ich von Rittersburg<sup>1</sup> retour  
Nach Leisenburg<sup>5</sup> im Zuge fuhr,  
Setzt flugs sich jemand neben mich:  
Ein Herr, gekleidet jugendlich.

Ich las die Zeitung, blickte nicht  
Genau ihm darum ins Gesicht.  
Doch lag auf einmal in der Luft  
Ein würzig-delikater Duft.

Den Mann ich mir jetzt doch besah:  
Es war der Engel Siona!<sup>6</sup>  
Der lächelte mich freundlich an,  
Begrüßte artig mich sodann.

"Herr Achtnicht", sagte er zu mir,  
"Ich bin in diesem Wagen hier,  
Dass wiederum ich euch betreute:  
Was ihr erlebt, euch richtig deute.

Zwecks dessen lasst beginnen mich,  
Dass näher euch erkläre ich,  
Was 'Kirche' letzten Ende ist,  
Weil nämlich *ihr* selbst das nicht wisst.

Das Bild der Bibel sei erlaubt:  
Ein Leib ist Kirche, deren Haupt  
Der GÖttmensch JEsus CHristus ist:<sup>7</sup>  
Sie *göttlich* darum sich bemisst.

Der Kirche Glieder brüderlich  
Verbunden sind drum unter sich:  
*Gemeinschaft* sind sie, insofern  
Sie stehen unter einem HErrn.<sup>8</sup>

Der HErr das Gleichnis hat gegeben:  
Ich bin der Weinstock, ihr die Reben.<sup>9</sup>  
Es drückt dies aus die Wesenheit  
Der innigen Verbundenheit.

Drum alle, welche Gotteskind –  
Sowohl die noch auf Erden sind  
Als jene auch, die lange schon  
Sind Bürger himmlischer Region –

Sind eng verwandt auch unter sich  
Als Wesen, die geschwisterlich  
Den *einen* Vater haben alle:  
Gehören IHm in jedem Falle.

'Gemeinschaft aller Heiligen' drum  
Nennt dies das Apostolikum.<sup>10</sup>  
Es folgt daraus, dass keine Kluft  
Besteht zu denen in der Gruft.<sup>11</sup>

Gebet für solche, die verstorben  
Und haben neuen Stand erworben,  
Ist nicht nur tunlich - nein geboten:  
Man hilft so allemal den Toten.

Herr Hofrat Jung hob dies hervor  
Und alle Christen ernst beschwor,  
Auch für Verstorbene zu beten,  
Vor GOtt für diese hinzutreten.<sup>12</sup>

Just das tat eifrig dieser Mann,  
Den saht im Schlaf ihr und alsdann  
Lebendig vor dem Grabe stehen:  
Ihr werdet nun den Traum verstehen!"

*Siona bittet um Niederschrift der Belehrung*

Der Zug bog mittlerweile ein  
Zur Brücke über den Fluss Main.  
Zu Frankfurt muss man allemalen  
In einen andren Zug nach Salen.

Heut war auch die Verbindung knapp:  
Der Anschlusszug fuhr kurz drauf ab.  
So war ich zeitlich festgelegt  
Und deshalb etwas aufgeregt.

Ich wollte eben Siona  
Die Not, in der ich war, tun da.  
Doch mein Begleiter freundlich nickte  
Und liebenswürdig zu mir blickte.

"Herr Achtnicht: macht sogleich euch auf  
Und geht nach vorne schon im Lauf,  
Dass rasch dem Wagen ihr entstieg  
Und euren Anschlusszug noch kriegt.

Ich bitte euch, dass schreibt ihr wieder  
Was ich gelehrt euch, sorgsam nieder.  
Gereimt sei alles schön in Paaren,  
Begleitet auch von Kommentaren.

Ich tauche nunmehr wieder ein  
Ins zeitenlose Seligsein.  
Seid ihr zum Guten stets bereit!  
Gelobt sei GOtt in Ewigkeit!"

*Siona löst sich aus Raum und Zeit*

Er sass noch da; mit einem Mal  
Sah Siona ich falb und fahl.  
Er wurde matter allgemach:  
Verlor dem Blick sich nach und nach.

Kurz war ein Flimmern noch zu sehen,  
Das sukzessiv kam zum Vergehen.  
Der Platz war nunmehr völlig leer,  
Wo Siona noch sass vorher.

Verwundert sah ich nunmehr ein:  
In dem Abteil war ich allein!  
Ich machte jetzt mich auf im Nu  
Und lief in Richtung Ausgang zu.

Der Wechsel in den Anschlusszug  
Gelang im letzten Atemzug.  
Just war ich drin, da fuhr er los:  
Es blieben mir Sekunden bloss.

Im Zug schrieb ich das Erste nieder  
Von dem, was findet man hier wieder.  
Ich fasste später dann daheim  
Das Ganze schön in Vers und Reim.

*Das übliche Lästergespei ist vorhersehbar*

Natürlich weiss ich, dass erneut  
Schon wieder welche ungescheut  
Verwünschen diese Reimerei:  
Bezeichnen sie als Narretei.

Ihr Lieben! Niemand zwingt euch ja  
Zu lesen, was mir Siona  
Aus übergroßem Hulderweise  
Erklärte jüngsthin auf der Reise.

Geht: schaltet *ihr* das Fernseh ein.  
Dort könnt bestimmt ihr sicher sein,  
Dass nur an eure Ohren dringt,  
Was Gier entfacht und Spass euch bringt:

Das inhaltesleere Potpourri  
Aus Jux, Klamauk, Pornographie,  
Allotria und Kabbelei,  
Aus Schabernack und Lästerei.

So wird euch keine Einsicht teil,  
Die wesentlich für euer Heil.  
Ich hoffe, ihr seht das bald ein  
Und flieht dem flimmerigen Schein.

Erwartet hat nie Dankeslohn  
Hienieden Achtnicht Ihrenhohn.  
Bei ihm macht mehr und mehr sich breit  
Verlangen nach der Ewigkeit.

## Erläuterungen, Anmerkungen und Quellen

1 Rittersburg = bei Jung-Stilling: die Stadt Kaiserslautern, heute im Bundesland Rheinland-Pfalz der Bundesrepublik Deutschland. An der dortigen Kameral Hohen Schule lehrte Johann Heinrich Jung-Stilling (1740-1817) als Professor für angewandte ökonomische Wissenschaften von 1778 an; 1784 wurde die Kameral Hohe Schule nach Heidelberg verlegt und der dortigen Philosophischen Fakultät der Universität als "Staatswirtschafts Hohe Schule" angegliedert.

Siehe *Johann Heinrich Jung-Stilling: Lebensgeschichte*. Vollständige Ausgabe, mit Anmerkungen hrsg. von *Gustav Adolf Benrath*, 3. Aufl. Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 1992, S. 345 ff. sowie zusammenfassend *Gerhard Merk: Jung-Stilling. Ein Umriß seines Lebens*. Kreuztal (verlag die wielandschmiede) 1988, S. 86 ff. – Vertiefend stellt diese Zeit dar *Gustav Adolf Benrath: Jung-Stilling in Kaiserslautern*, in: *Pfälzer Heimat*, Bd. 41 (1991), S. 63 ff.

2 Austrasien = bei Jung-Stilling die damalige Kurpfalz mit der (seit 1720) Hauptstadt Mannheim. Im Zuge des Antritts des ihm durch Erbgang zugefallenen Kurfürstentums Bayern verlegte Kurfürst *Karl Theodor* (1724/1742–1799) aus dem Hause Wittelsbach im Jahr 1777 den Hof nach München. Die Kurpfalz wurde aber weiterhin unmittelbar von der Statthalterschaft in Mannheim verwaltet.

Der Friedensvertrag von Campo Formio (7 km südwestlich von Udine in Venetien) vom 17. Oktober 1797 zwischen *Napoléon* und Kaiser *Franz II.*, bestimmte in Artikel 20 den Rhein als die Staatsgrenze zwischen Frankreich und Deutschland. Dies wurde im Frieden von Lunéville (südöstlich von Nanzig [französisch: Nancy] gelegen; ehem. Residenz der Herzöge von Lothringen) am 9. Februar 1801 bestätigt.

In Artikel 6 heisst es genauer: "S. M. l'Empereur et Roi, tant en Son nom qu'en celui de l'Empire Germanique, consent à ce que la République française possède désormais (= von nun an) en toute souveraineté et propriété, les pays et domaines situés à la rive gauche du Rhin, ... le Thalweg (= die Fahr-Rinne für die Schifffahrt) du Rhin soit désormais la limite entre la République française et l'Empire Germanique, savoir (= und

zwar) depuis l'endroit (= von der Stelle an) où le Rhin quitte le territoire helvétique, jusqu'à celui où il entre dans le territoire batave."

Eine ausserordentliche Reichsdeputation, eingesetzt am 7. November 1801, beriet daraufhin zu Regensburg (seit 1663 der Tagungsort des Immerwährenden Reichstags) über die Entschädigung an deutsche Fürsten, die (links der neuen Staatsgrenze zu Frankreich gelegene) Gebiete an Frankreich abtreten mussten.

Kurfürst *Karl Theodor* hatte im Zuge dessen durch den Reichsdeputations-Hauptschuss vom 25. Februar 1803 die gesamte linksrheinische Pfalz an Frankreich zu übergeben. Die rechtsrheinischen Gebiete der Kurpfalz (mitsamt der alten Residenz- und Universitätsstadt *Heidelberg*, der neuen [seit 1720] Residenzstadt *Mannheim* [mit dem grössten Barockschloss in Deutschland] und der Sommerresidenz *Schwetzingen* [mit dem kurfürstlichen Lustschloss samt 76 Hektar grossen Schlossgarten, Moschee, Badehaus und Theater]) verblieben jedoch nicht bei ihm, sondern sie fielen an das Haus Baden.

*Karl Theodor von Pfalz-Bayern* (wie er sich nach Antritt der Erbschaft in München 1777 nannte) wurde aber immerhin reichlich entschädigt durch Kirchengüter (vor allem die Gebiete der Bistümer Würzburg und Bamberg) und bis anhin freie (Reichs)Städte, wie Schweinfurt, Kempten, Kaufbeuren, Eichstätt, Freising, Augsburg, Memmingen, Dinkelsbühl, Nördlingen und anderer.

Die Wiener Kongressakte vom 9. Juni 1815 bestätigte die Einverleibung der rechtsrheinischen Kurpfalz in das nunmehrige Grossherzogtum Baden. Jedoch fiel die linksrheinische Pfalz an die mittlerweile zum König erhobenen Nachfolger von *Karl Theodor* zurück; Verwaltungssitz vor Ort wurde Speyer.

Durch die Neugliederung Deutschlands nach dem Zweiten Weltkrieg wurde die linksrheinische, 1945 der französischen Besatzungszone zugeschlagene Kurpfalz dem neuen Bundesland Rheinlad-Pfalz (mit der Hauptstadt Mainz) einverleibt. Die rechtsrheinische, 1945 der amerikanischen Zone zugehörige Pfalz blieb bei Baden (mit der Hauptstadt Karlsruhe), und nach Zusammenschluss der Länder Württemberg und Baden bis heute im Bundesland Baden-Württemberg (mit der Hauptstadt Stuttgart).

Die alte Kurpfalz ist mithin bis heute zweigeteilt, was sich vor allem an der durch den Rhein und die Landesgrenze getrennten Nachbarstädte Mannheim und Ludwigshafen in vielfacher Hinsicht bemerkbar macht.

3 Parabel = lehrhafte, aus einem Gleichnis zu deutende Wahrheit.

4 Allegorie = der verborgene Sinn einer Sache wird andeutungsweise, bildhaft ausgedrückt.

5 Grafschaft Leisenburg = bei Jung-Stilling das ehemalige Fürstentum Nassau-Siegen mit der Hauptstadt Siegen; von 1742 an infolge Erbgangs Teil der Nassau-Oranischen Lande (mit der Hauptstadt Dillenburg); ab 1815 (Wiener Kongress) Bezirk in der preussischen Provinz Westfalen (mit der Provinzhauptstadt Münster); heute Kreis Siegen-Wittgenstein im Regierungsbezirk Arnsberg des Bundeslandes Nordrhein-Westfalen in der Bundesrepublik Deutschland (mit der Landeshauptstadt Düsseldorf). Über 70 Prozent der Kreisfläche sind Wälder; Siegen-Wittgenstein steht damit an der Spitze der Bewaldungsdichte in Deutschland. – Salen = bei Jung-Stilling die ehemalige fürstliche Residenzstadt Siegen, heute Universitätsstadt mit etwa 110 000 Bewohnern.

Siehe *Karl Friedrich Schenck*: Statistik des vormaligen Fürstentums Siegen. Siegen (Vorländer) 1820, Reprint Kreuztal (verlag die wielandschmiede) 1981 sowie *Theodor Kraus*: Das Siegerland. Ein Industriegebiet im Rheinischen Schiefergebirge, 2. Aufl. Bad Godesberg (Bundesforschungsanstalt für Landeskunde und Raumordnung) 1969 (Standardwerk mit vielen Karten, Übersichten und Rückblenden auf den Entwicklungsverlauf; leider auch in der Zweitaufgabe ohne Register).

Im wirtschaftsgeschichtlich bemerkenswerten Siegerland ist der hochintelligente und vielseitig begabte Jung-Stilling geboren, herangewachsen und dort hat auch seine ersten beruflichen Erfahrungen als Köhlergehilfe, Schneider, Knopfmacher, Vermessungs-Assistent, Landarbeiter, Dorfschulmeister und Privatlehrer gesammelt.

6 Schutzengel von Johann Heinrich Jung-Stilling. Er zeigte sich diesem zu dessen irdischer Zeit, nahm ihn von dort ins Jenseits mit und schrieb auch für ihn. – Siehe *Heinrich Jung-Stilling*: Szenen aus dem Geisterreich, 7. Aufl. Bietigheim (Rohm) 1999, S. 220 ff. (S. 279: "*Siona* hatte mir *Lavaters Verklärung* in die Feder diktiert").

Der Name *Siona* bedeutet letztlich "die Himmlische"; siehe die genauere, weitläufige Erklärung dieses Namens bei *Philipp Paul Merz*: THESAURI BIBLICI

PARS SECUNDA, NEMPE ONOMASTICON BIBLICUM SEU INDEX AC DICTIONARIUM HISTORICO-ETYMOLOGICUM. Augsburg (Veith) 1738, S. 1161 ff. (ein bis heute kaum übertroffenes Standardwerk, das viele Nachdrucke und Übersetzungen erfuhr) oder auch bei *Petrus Ravanellus*: BIBLIOTHECA SACRA, SEU THESAURUS SCRIPTURAE CANONICAE AMPLISSIMUS, Bd. 2. Genf (Chouët) 1650, S. 627 (ein gleichfalls bewährtes und häufig nachgedrucktes Werk).

Er spricht Siona an als – ❶ "unaussprechlich erhabene Tochter der Ewigkeit" (Szenen aus dem Geisterreich, S. 219), die ihn "immer ungesehen umschwebt" (ebenda, S. 271) – ❷ "göttliche Freundin" (ebenda, S. 223) bzw. – ❸ "göttliche Lehrerin" (ebenda, S. 228), dankt der – ❹ "erhabenen Dolmetscherin" (ebenda, S. 241), die ihm – oft ungesehen – ❺ als Engel "immer liebevoll zur Seite ist" (*Johann Heinrich Jung-Stilling*: Chrysäon oder das goldene Zeitalter in vier Gesängen. Nürnberg [Raw'sche Buchhandlung] 1818, 1. Gesang, Versabschnitt 3), – ❻ den Gedankengang leitet (Szenen aus dem Geisterreich, S. 282), aber – ❼ auch vom Jenseits berichtet (Szenen aus dem Geisterreich, S. 308) und – ❽ Jung-Stilling, der im Chrysäon *Selmar* (wohl in Anlehnung an den Rufname *Selma* seiner zweiten Ehefrau *Maria Salome*) heisst, auf einer "Himmels-Leiter" zum Sehen führt (Chrysäon, Prolog, Versabschnitt 2; siehe auch Versabschnitt 8) sowie – ❾ zu seiner verstorbenen Tochter *Elisabeth (Lisette, 1786–1802)* und zu deren Mutter (Jung-Stillings zweiter Ehefrau *Maria Salome von St. George, 1760–1790*) geleitet (Chrysäon, 4. Gesang, Versabschnitt 2 ff.), – ❿ ihn aber auch von himmlischen Höhen "in müdes Weltgewühle" zurückbringt (Chrysäon, 3. Gesang, Versabschnitt 87).

Siehe zum Verständnis der Engel im religiösen Denken von Jung-Stilling auch Jung-Stilling-Lexikon Religion. Kreuztal (verlag die wielandschmiede) 1988, S. XX f., S. 30 ff. sowie *Gotthold Untermschloß*: Vom Handeln im Diesseits und von Wesen im Jenseits. Johann Heinrich Jung-Stilling gibt Antwort. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 1995, S. 16 ff. — Vgl. zum Grundsätzlichen auch *Paola Giovetti*: Engel, die unsichtbaren Helfer der Menschen, 8. Aufl. Kreuzlingen, München (Hugendubel) 2003 sowie im Internet die Adresse <<http://www.himmelsboten.de>>

7 Siehe Eph 1, 22 ff., Kol 1, 18–20.

8 Siehe Röm 12, 4–5; 1 Kor 12, 25 ff.

9 Siehe Joh 13,5.

10 Apostolikum = das auf die zwölf Apostel zurückgehende christliche Glaubensbekenntnis.

11 Indem die Heilige Schrift die Kirche als den (mystischen) Leib Christi bezeichnet, so lehrt sie damit zugleich, dass alle Glieder derselben, wie – ① mit dem *Haupte* CHristus, so auch – ② *miteinander* durch das gleiche übernatürliche Gnadenleben auf das innigste verbunden sind.

Diese zweifache übernatürliche Lebensverbindung wird auch durch die jenseitige Vollendung der Auserwählten nicht aufgehoben, sondern vervollkommt und verewigt. Die übernatürliche Lebensgemeinschaft, welche hier nach die Glieder der Kirche als solche miteinander verbindet, wird in den Glaubensbekenntnissen "*Gemeinschaft der Heiligen*" genannt, nämlich aller in CHristo Erlösten. Diese umfasst demnach ebensowohl – ① die Glieder der *streitenden* Kirche hier auf Erden, – ② der *triumphierenden* Kirche im Jenseits und – ③ der *leidenden* Kirche im Reinigungsort (Hades). – Das höchste wirkende Prinzip dieser Lebensgemeinschaft ist der HEilige GEist, die nächste Ursache derselben die heiligmachende Gnade und die Liebe GOTTes.

Die "Gemeinschaft der Heiligen" ist ihrem Wesen nach vor – ① allem eine Menschen *verbindende Zusammengehörigkeit*: eine Gemeinschaft in dem Sinne, dass alle Glieder der Kirche im *gemeinsamen Besitz der übernatürlichen Gnadengüter* stehen, welche der Erlöser am Kreuze für die Menschheit gesamthaft erworben und mit deren Ausbreitung nieder er seine Kirche betraut hat. Dazu kommt – ② der *gemeinsame Besitz der Früchte* (der guten Werke und der Verdienste), welche aus diesen Gnaden des Erlösers in den einzelnen Seelen entspringen, insofern ja diese der Kirche gesamthaft zur Ehre und zum Heile gereichen. Endlich – ③ besteht die Gemeinschaft in einem wechselseitigen Geben und Empfangen von übernatürlichen Gnadengütern, anders ausgedrückt: in einem *übernatürlichen geistigen Verkehr*, wodurch die Glieder der Kirche ihre Nächstenliebe sowie ihre Liebe zu GOTT betätigen. Dahin gehören zunächst – ① die Fürbitten, welche die Glieder der *streitenden* Kirche füreinander verrichten, – ② die Verdienste, welche sie füreinander aufopfern sowie – ③ der heilsame Gebrauch von Gnadengaben (Charismata, Ämter), deren sie sich befleissigen; siehe 1 Kor 12, 12, Eph 2, 13–18, 1. Kor 12, 26.

Der wechselseitige Verkehr zwischen der *streitenden* und der *triumphierenden* Kirche besteht – ① in der Verehrung und *Anrufung* der Heiligen von seiten der Gläubigen auf Erden sowie – ② in der *Fürsprache*, welche die Heiligen im Himmel bei Gott für diese einlegen. Jene Verehrung der Heiligen ist in der Kirche bis zur Reformation selbstverständlich gewesen. Ebenso findet sich schon in der Urkirche die Sitte, Heilige um ihre Fürbitte anzuflehen; und daraus erhellt sich der Glaube, dass sie für bei Gott in wirksamer Weise die auf Erden Lebenden durch ihr Gebet eintreten. Die frühen Kirchenväter heben klar genug hervor, dass die *Verehrung* der Heiligen von der Gott allein gebührenden *Anbetung* wohl zu unterschieden sei.

12 Siehe Jung-Stilling-Lexikon Religion (Anm. 6), S. 175. – Gebete, in welchen die Fürbitte auch der Heiligen für Verstorbene erfleht wird, finden sich schon in den Inschriften der unterirdischen Begräbnisanlagen (Katakomben) der christlichen Kirche zur Verfolgungszeit im Römerreich.

**Hark, a thrilling voice is sounding! "Christ is nigh" we hear it say;  
"Cast away the works of darkness, o ye children of the day!"**

**Startled at this solemn warning, let the earth-bound soul arise;  
Christ, her Sun, all sloth dispelling, shines upon the morning skies.**

**Edward Caswell (1814–1878)**